

MARLYN BECERRA BERDUGO

# PEPITA



ILUSTRADO POR:  
CAMILA FRANCO





MARLYN BECERRA

BERDUGO

**PEPITA**

ILUSTRACIÓN:

CAMILA FRANCO



# PEPITA

MARLYN BECERRA BERDUGO

Impreso por: SIDERALIX COMIS  
Primera Edición - año 2020.

DIRECCIÓN NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR

COLOMBIA

RADICACION: 1-2019-59356

NÚMERO DE REGISTRO:10-804-184

ILUSTRACIÓN:

CAMILA FRANCO

Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de cubierta, puede ser reproducida, almacenada o transmitida en manera alguna, ni por ningún medio, ya sea eléctrico, químico, mecánico, óptico de grabación o fotocopia, sin previo permiso del autor.  
Impreso en: Santiago de Chile. -



Para los que nunca se rinden.

Para todos aquellos, que lo volverán a intentar.-

Marlyn Becerra Berdugo

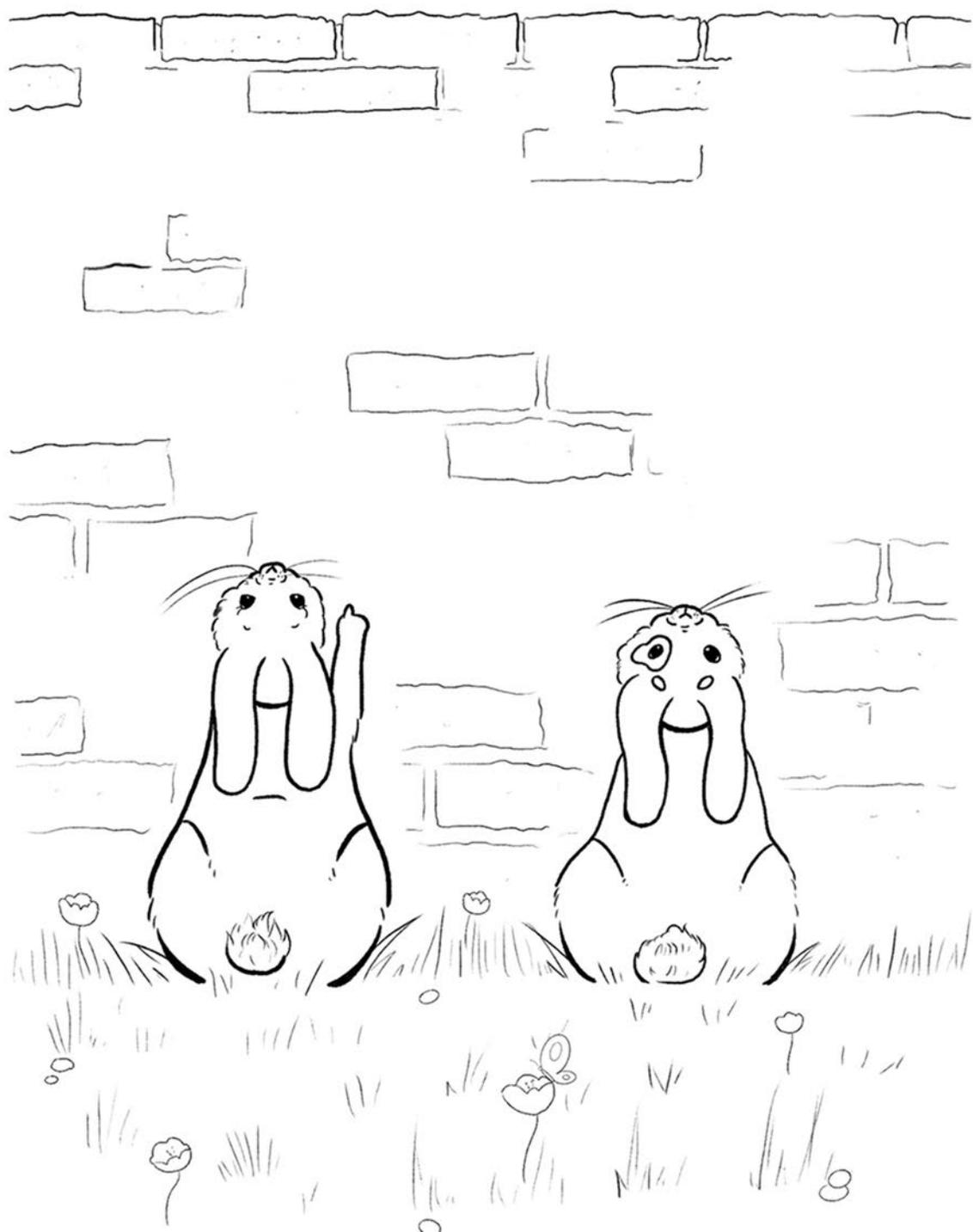
Pepita era una conejita de hermosas manchas marrones y pelaje blanco, la conocí cuando los dos éramos muy jóvenes, ella siempre sonriente, amable y cariñosa. Fueron tiempos inolvidables de nuestra infancia.

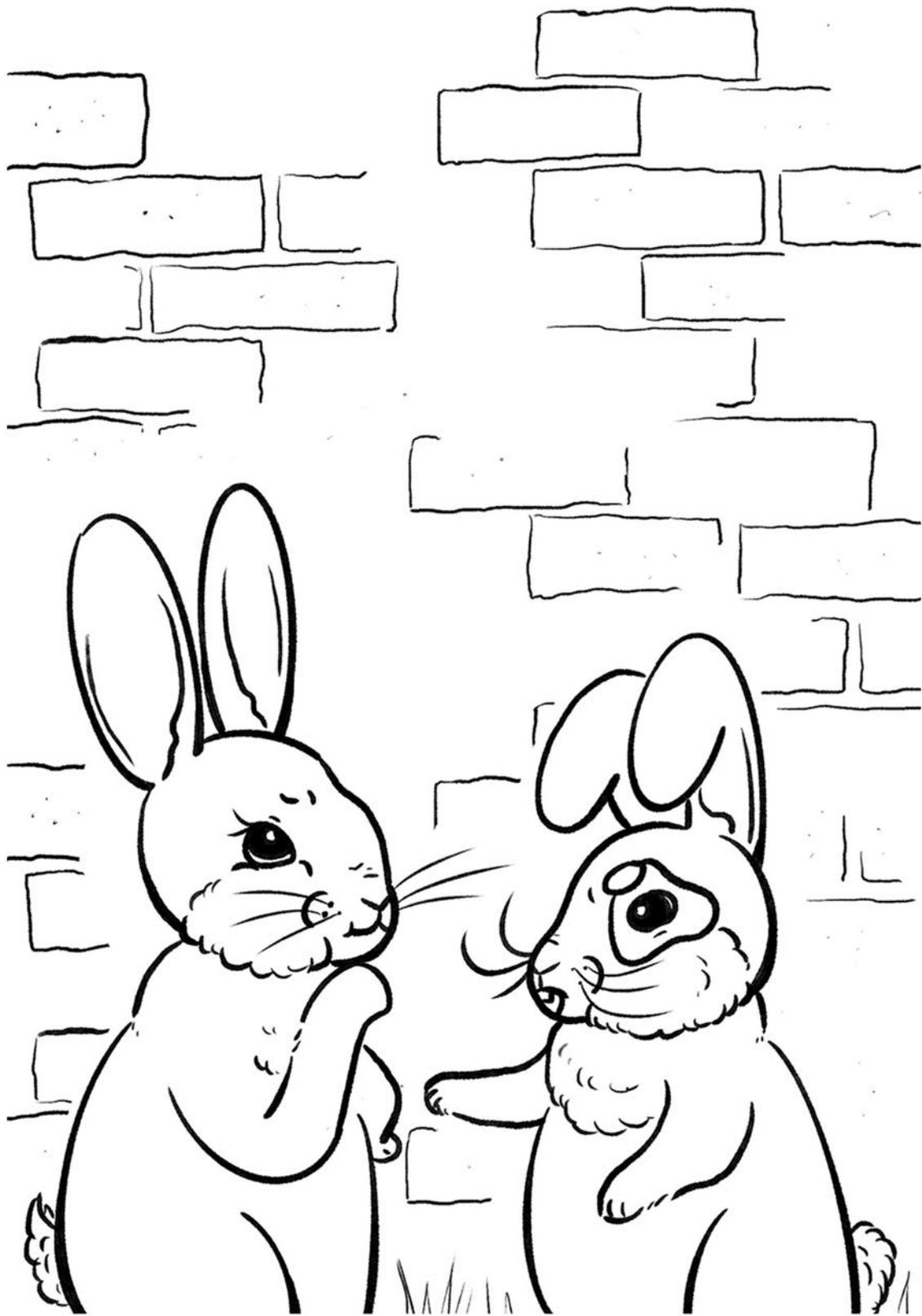


Pepita era una saltarina experta, siempre saltando, siempre jugando. Solía saltar y decirme lo simpática que era la mancha blanca de mi ojo, decía eso por mi pelaje negro.

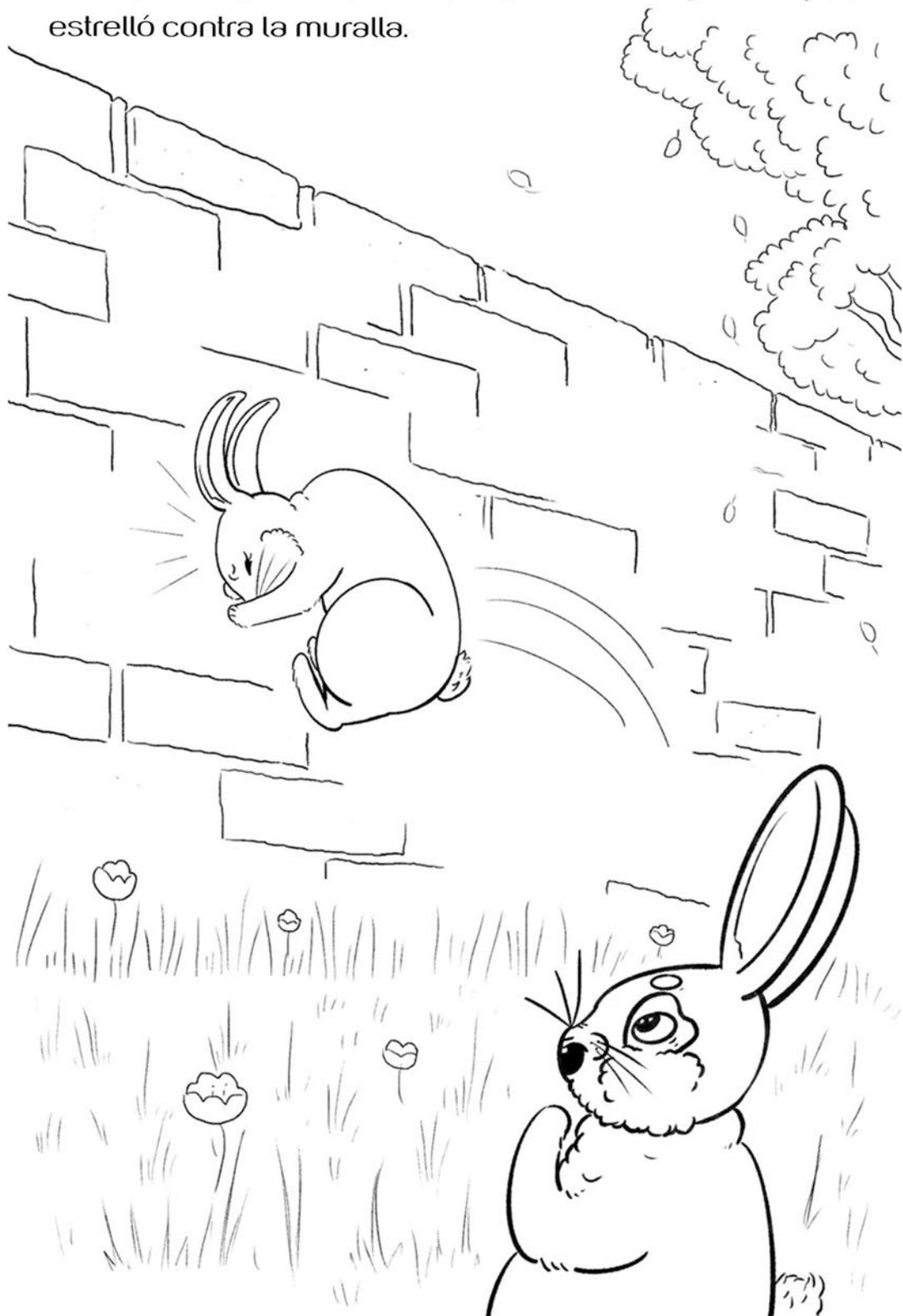


—Rabito yo quiero saltar la muralla —dijo Pepita un día.  
—Estás loquita —contesté—, nadie puede saltar tan alto.  
—¿Cómo lo sabes? ¿Ya lo has intentado?  
—¡Mírala! Está altísima.





De pronto y sin esperarlo, Pepita saltó muy fuerte y se estrelló contra la muralla.



—¿Estas bien? —Le pregunté asustado.

Estoy bien, solo me pegué un poco.

—Vámonos Pepita —le rogué.

—No Rabito —dijo ella.



Para mi sorpresa lo intentó muchas veces. Me dolió ver como se golpeaba mi amiguita. En mi cabecita no cabía explicación alguna a su insistencia.

—Pepita no seas necia.

—Rabito yo sé que puedo lograrlo.

—No se puede, ríndete.

—Un conejo jamás se rinde —insistió mi amiga.

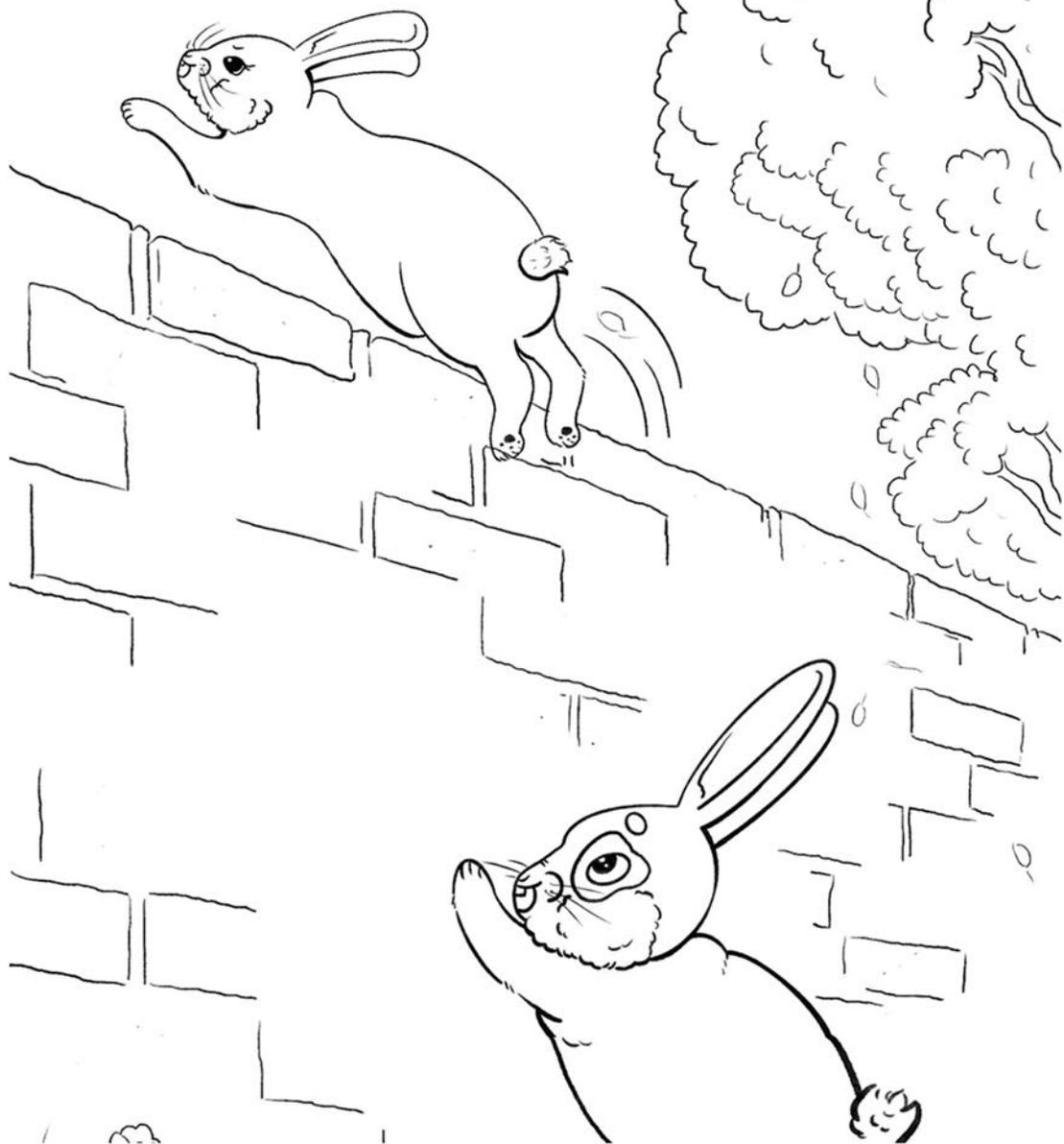
—¿Para qué saltar Pepita?

—Para cruzar Rabito.



—¡Por todos los conejos! —dije sorprendido. Pepita corría a toda velocidad rumbo a la muralla. Tomó tanto impulso que pensé que volaría como un ave.

—¡OH! —dije quedándome sin aliento. Pepita cruzó la muralla.





—¿Estás bien?  
—pregunté asustado—  
¿Pepita?

—¡Sí Rabito! —gritó  
Pepita al otro lado de la  
muralla.

—Yo no puedo saltar  
tan alto —dije derrotado.

—Inténtalo —insistió mi  
amiga— de este lado hay  
zanahorias enormes.  
Salta Rabito, salta.



Tenía hambre, no quería estar solo, quería ser valiente, así que hice lo más loco de mi corta vida, lo intenté.

En el primero de mis intentos me pegué tan duro que juraría que vi estrellitas, luego perdí la cuenta de cuantas veces lo intenté.

Me pegué tan fuerte la última vez, me senté a llorar.

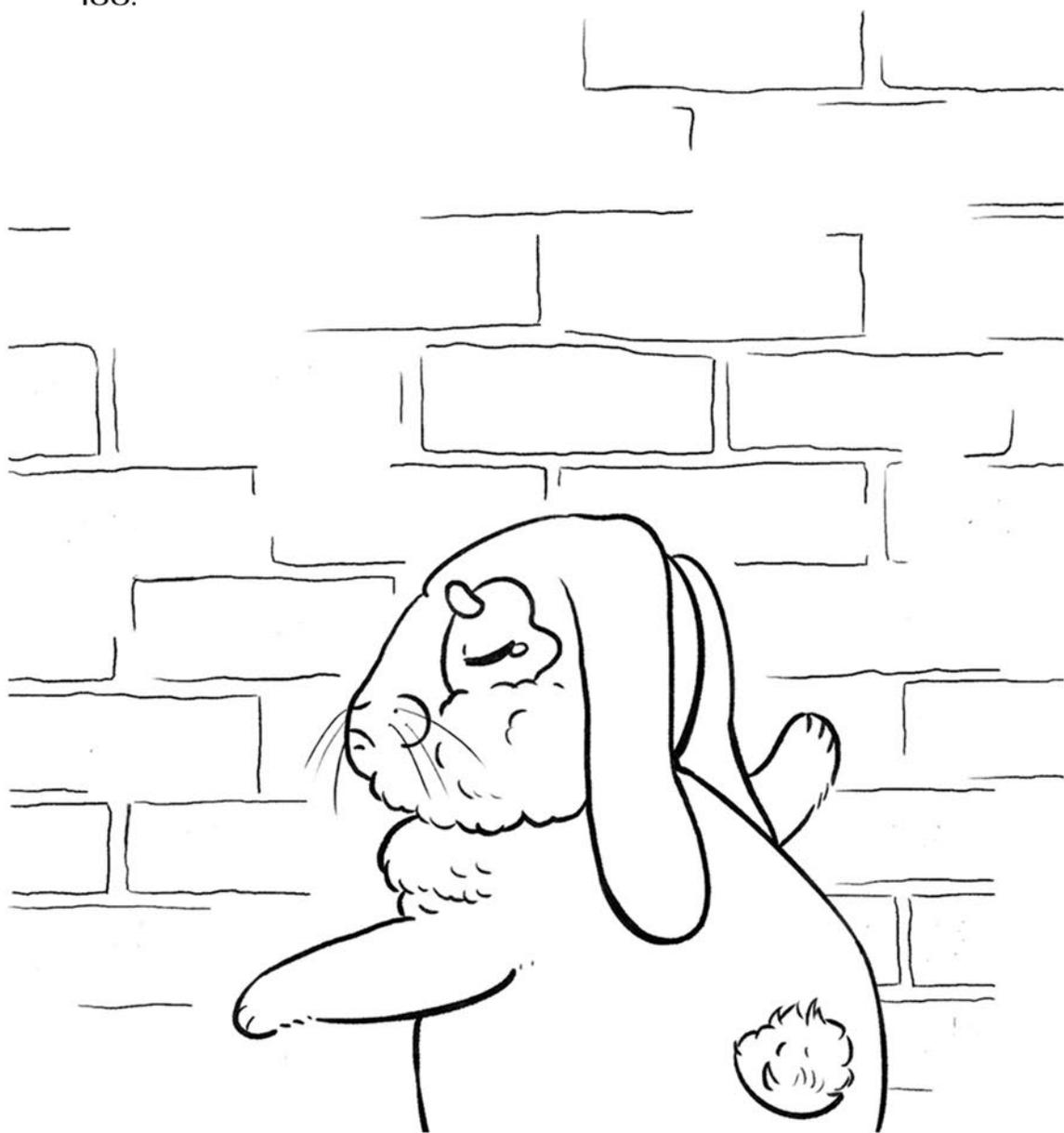
—Es imposible

—sollocé sin consuelo.



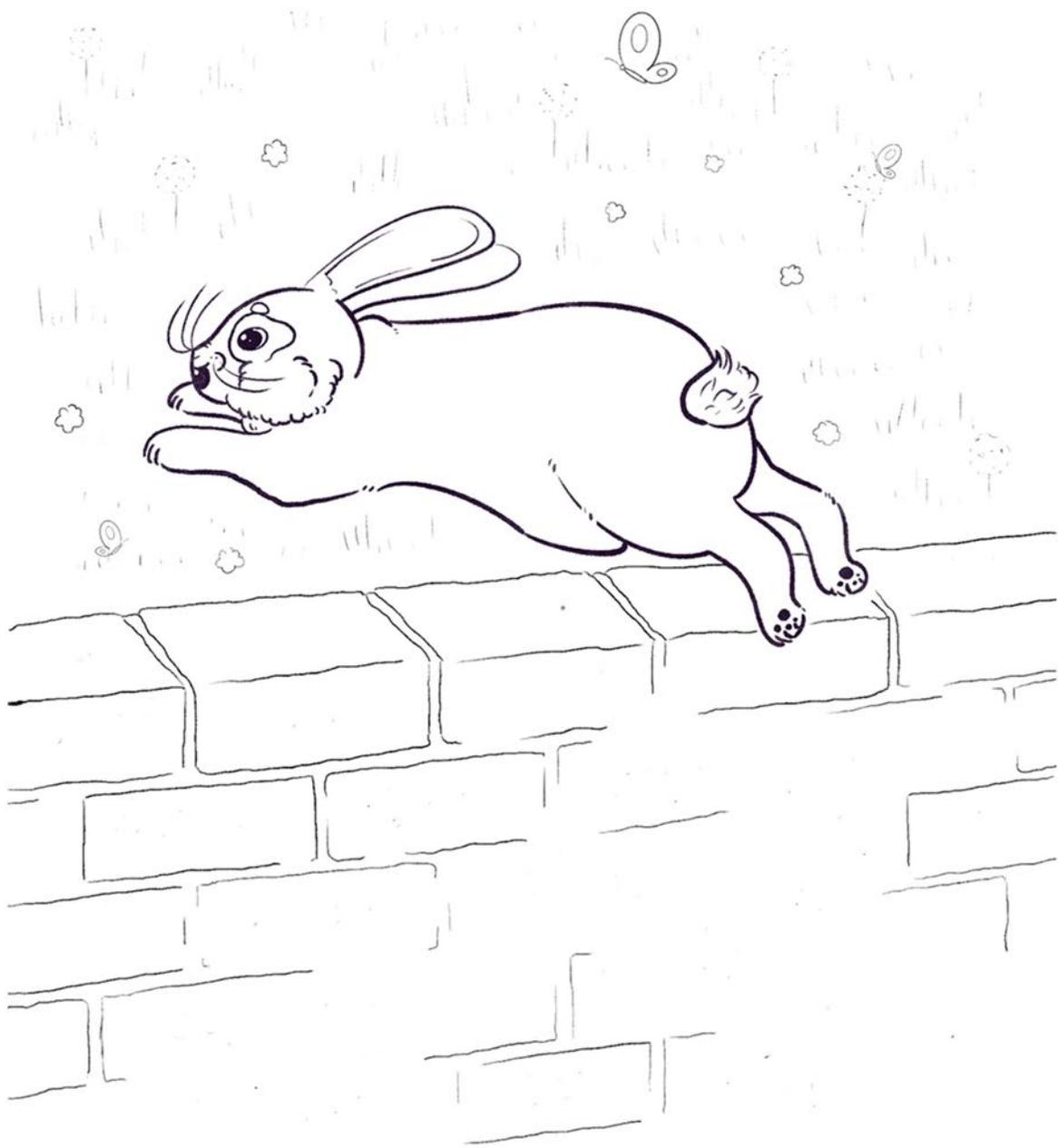
Así pasaron las horas y los días sin mi amada Pepita, podía oírla jugando feliz al otro lado de la muralla.

De vez en cuando me pedía que lo intentará y yo guardaba silencio, esperando que creyera que me había ido.



Un día en que sentí, que mi corazón se rompía sin Pepita, fui arrastrado por un impulso y sin pensarlo, salté.





Aterricé de  
cabeza al otro  
lado de la muralla.

Allí estaba mi  
amiga con una  
enorme zanahoria  
para mí.



Desde entonces aprendí a no rendirme, por muy difícil que parezca algo, insisto. Tantas veces como sea necesario.

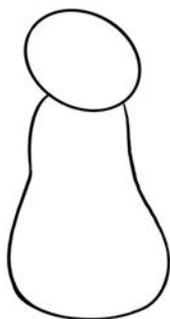
—¿Pepita? Ella sigue saltando cada vez más alto.



**FIN.-**

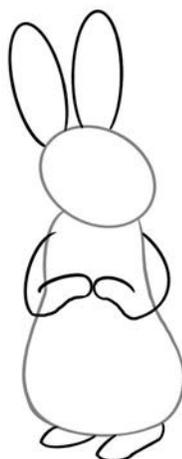
## ¿Cómo dibujamos a Pepita?

1.-



Empezamos dibujando un óvalo pequeño para su cabecita y una perita para su cuerpo.

2.-



Añadimos sus 2 orejitas y 4 patitas.

3.-



Dibujamos su carita, bigotes, colita y detalles.

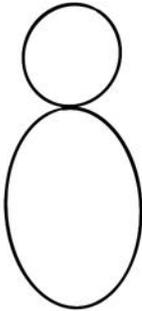
4.-



¡Listo! ahora puedes colorearla.

# ¿Cómo dibujamos a Rabito?

1.-



Empezamos dibujando un óvalo pequeño para su cabecita y un óvalo grande para su cuerpo (recordemos que es más pequeño que Pepita).

2.-



Añadimos sus 2 orejitas y 4 patitas.

3.-



Dibujamos su carita, bigotes, colita y detalles. No olvides hacer un círculo al rededor de su ojo derecho.

4.-



¡Listo! ahora puedes colorearlo.



“Existen momentos en nuestras vidas, en que lo más importante es insistir. volver a intentar las cosas una y otra vez, sin importar que tan alta sea la muralla”.

© MARLYNBEC

© PEACHYWATTLEMOUSE